

## KNE 506: ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಾವ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ- ಭಾಗ ೨ (ಅಂತರ್ ಶಿಕ್ಷಣ)

ಕವಿ-ಕಾವ್ಯ ಪರಿಚಯ

ಫಳಿಕ : ೧ ವಚನ:

ಬಸವಣ್ಣ: ೧. ಲೋಕದ ದೊಂಕ ನೀವೇಕೆ ತಿದ್ದುವಿರಿ?

೨. ಉಳ್ಳವರು ಶಿವಾಲಯವ ಮಾಡುವರು ನಾನೇನ ಮಾಡುವೆ ಬಡವನಯ್ಯ

೩. ಏನಿ ಬಂದಿರಿ, ಹದುಳಿದ್ದರೆ ಎಂದಡೆ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಿಸಿರಿ ಹಾರಿ ಹೋಹುದೆ?

ಅಲ್ಲಮ : ೧. ಕೊಟ್ಟಕುದುರೆಯನೇರದೆ . . . .

೨. ಶಿಲೇಯೋಳಗಳ ಪಾವಕನಂತೆ ಉದಕದೊಳಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆ

ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ: ೧. ಅಕ್ಷ ನಾನೋಂದು ಕನಸ ಕಂಡೆ

೨. ಸಂತೇಯೋಳಗೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ

ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ:

ಸೂಳಿ ಸಂಕಪ್ತಿ: ೧. ಒತ್ತೆಯ ಹಿಡಿದು ಮತ್ತೊತ್ತೆಯ ಹಿಡಿಯೆ

ಫಳಿಕ : ೨ ಕೀರ್ತನೆ:

ಪುರಂದರಧಾಸ -೧. ಮಡ ಮಡ ಮಡಿಯೆಂದಿಗಿಗೆ ಹಾರುತಿ

೨. ಬೇವು ಬೆಲ್ಲದೊಳಿಡಲೇನು ಫಲ

ಕನಕಧಾಸ- ೧. ಕುಲಕುಲವೆಂದು ಹೊಡೆದಾಡದಿರಿ

೨. ನೀ ಮಾಯೆಯೋಳಗೋ ನಿಸ್ನೋಳು ಮಾಯೆಯೋ

ಫಳಿಕ : ೩ ಷಟ್ಪದಿ:

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ - ಕಣಾಂಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ 'ಉತ್ತರನ ಷಾರುಷ'

ಫಳಿಕ : ೪ ಸಾಂಗತ್ಯ:

ರತ್ನಕರವಣಿ - ಭರತೇಶಪ್ಪೆಭವ - ಹೊದಲ ಸಂಧಿ

ಫಳಿಕ: ೫ ತತ್ವ ಪದ:

ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫ- ೧. ಬಿದ್ದಿಯಾಬ್ದಿ ಮುದುಕಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:-

೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ

೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

೩. ಬಸವಣ್ಣನವರು: ಒಂದು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ.ಎಂ

೪. ಪ್ರತಿಪಾದನೆ, ಮ.ನ.ಜವರಯ್ಯ , ಸಿದ್ಧಾಧ್ಯ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ,ಮೈಸೂರು

- ಇ. ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರ, ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಡಿ. ಎಲ್, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ , ಮೈಸೂರು ವಿವಿ
- ಈ. ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವ ಪ್ರತಿಭೆ: ನಾಗರಾಜ್ ಡಿ. ಅರ್, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
- ಉ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ,
- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು
- ಎ. ಅನುಭಾವ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಹುಡುಕಾಟ, ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
- ಏ. ಪ್ರಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪಗಳು, ಮುಗಳಿ ರಂ.ಶ್ರೀ , ಉಪಾ ಸಾಹಿತ್ಯಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು
೧೦. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ, ರಮಾಕುಮಾರಿ.ಬಾ.ಹ, ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೧. ಪುರಾತನ ಶರಣರು, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ, ಪ್ರತಿಭಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಧಾರವಾಡ
೧೨. ಸಮಗ್ರ ವಚನ ಸಂಪುಟಗಳು (ಸಂ) ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುಗಿ೯ , ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿದೇಶನಾಲಯ , ಬೆಂಗಳೂರು
೧೩. ಉಡುಚಳ ಶೈಲಜ- ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ, ಅಳಿಲಭಾರತ ಶರಣಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಮೈಸೂರು ೧೯೯೨
೧೪. ಕಲಬುಗಿ೯ ಎಂ.ಎಂ. ಮಾಗ್ ಸಂಪುಟಗ, ನರೇಶ್ ಎಂಡ್ ಕಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೯೯೮
೧೫. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಎಂ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು,೧೯೯೫
೧೬. ಜವರಯ್ಯ ಮ.ನ. ದಲಿತ ವರ್ಗದ ಶರಣರು ಮತ್ತು ಶರಣೆಯರ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ- ಸಿದ್ಧಾಧ್ಯ
- ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು ೧೯೯೨

## KNE 507: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಭಾಗ ೨ (ಅಂತರ್ ಶಿಕ್ಷಣ)

ನಾಟಕ - ಕಾದಂಬರಿ - ವಿಜಾಳನ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಫಟಕ ೧: ನಾಟಕ: ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ - ಕುವೆಂಪು

ಫಟಕ ೨: ಕಾದಂಬರಿ: ಒದಲಾಳ - ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ

ಫಟಕ ೩: ವಿಜಾಳನ ಸಾಹಿತ್ಯ:

ಒದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು - ನೇಮಿಚಂದ್ರ

ಫಟಕ ೪: ನಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾ - ಬಿ. ಜಿ. ಎಲ್ ಸ್ವಾಮಿ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:-

೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ
೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ
೩. ಪ್ರತಿಪಾದನೆ, ಮ.ನ.ಜವರಯ್ಯ, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ,ಮೈಸೂರು
೪. ಮರುಳ ಸಿದ್ಧಪ್ಪ .ಕೆ, ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ : ಲಿಪಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಂಗಳೂರು, ಇಂಡೀ.
೫. ಗಿರಜ್ಞ ಗೋವಿಂದರಾಜ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ; ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ ಹೆಗ್ಗೋಡು. ಸಾಗರ ಕನಾಡಟಕ ಇಂಡೀ.
೬. ಅಕ್ಷರ ಕೆ.ವಿ, ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ (ಪ್ರಪಂಚದ ರಂಗಭೂಮಿಗಳ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ) ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬುಕ್ ಟ್ರಾಸ್, ಇಂಡಿಯ ಆವೃತ್ತಿ, ೨೦೦೦
೭. ಅಕ್ಷರ ಕೆ.ವಿ, ರಂಗ ಪ್ರಯೋಗ (ರಂಗ ಅಭಿನಯ, ರಂಗತಂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ರಂಗ ಸಿದ್ಧತೆಯ ಪರಿಚಯ) ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ ಹೆಗ್ಗೋಡು, ಸಾಗರ, ಕನಾಡಟಕ, ಇಂಡೀ.
೮. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸುಭೂರಾಜ್, ಕನ್ನಡ ಗೀತನಾಟಕಗಳ ಅಧ್ಯಯನ- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು. (ಇಂಡೀ)
೯. ಶ್ರೀರಂಗ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ವರ್ಗ (ನಮ್ಮ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ) ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.

೧೦. ಪ್ರಸನ್ನ, ನಾಟಕ- ರಂಗಕೃತಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ. ಸಾಗರ. ಇಂಡೀ

೧೧. ನರಸಿಂಹಮೂತಿಕ ಎಂ.ಎಸ್, ಭಾರತೀಯ ನಾಟಕ ಪರಂಪರೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.

ಇಂಡೀ

೧೨. ನಾಗಭೂಷಣ ಎ.ಆರ್, ನಾಟಕ ಪ್ರವೇಶಿಕ ; ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಾಗರ.ಇಂಡೀ

೧೩.. ವಸಂತಕುಮಾರ್ ಎಂ.ಸಿ, ಕುವೆಂಪು ಅವರ ನಾಟಕಗಳು-ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ; ಪಂಪಪ್ರಕಾಶನ,

ಮೈಸೂರು.ಇಂಡೀ

೧೪. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಜಿ.ಎಸ್. (ಸಂ), ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ, ಬೆಂಗಳೂರು

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ - ಇಂಡೀ

೧೫. ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುತ್ತಕೋಟಿ, ವಿಮಲೇಂದ್ರ ವಿನಯ : ನಾಟಕ, ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ ಇಂಡೀ